

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Старописьмянская основная общеобразовательная школа» муниципального образования  
«Лениногорский муниципальный район»  
Республики Татарстан



Согласовано:  
ЗДВР Л.П. Гайсина  
от 2 сентября 2024 г.

Утверждаю:  
Директор школы: Л.В. Чатурова  
Приказ № 102 от 02.09.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**обще интеллектуальное направление**

**«Шахматы»**

*Очная форма*

*Уровень: базовый*

*Начальное и основное уровни образования*

*Возрастная категория 10-15 лет*

*Нормативный срок обучения – 1 год*

*Язык образования - русский язык*

*Численность обучающихся – 10 обучающихся*

*Численность иностранных граждан – 0 обучающихся*

Автор - составитель:  
педагог дополнительного образования  
Гайсина Лола Партоевна

2024-2025 учебный год

## Пояснительная записка

### Направленность дополнительной общеобразовательной программы

**Актуальность программы** продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе внеурочной деятельности, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

**Новизна данной программы** заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дополнительного образования дидактического материала (карточки и шахматные этюды), компьютерных шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности кружковцев.

**Педагогическая целесообразность программы** объясняется тем, что данный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам этого возраста. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

**Особенностью программы** является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта.

Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

**Цель программы** – организация полноценного досуга кружковцев через обучение игре в шахматы.

#### Задачи:

##### **Обучающие:**

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

##### **Развивающие:**

- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,
- научить уважать соперника,
- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности,

##### **Воспитательные:**

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,

- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

**Особенности возрастной группы детей:** 10-15 лет;

**Количество обучаемых** — 10 человек

**Режим занятий:**

- Срок реализации: 1 год
- программа «Шахматы» рассчитана на 112 часов в год, 1 года обучения
- 2 раза в неделю по 2 академических часа.
- 

**Направление: обще интеллектуальное**

### **Планируемые результаты**

К концу обучения учащиеся должны

**знать:**

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют*, *миттельшпиль*, *эндшпиль*, *темп*, *оппозиция*, *ключевые поля*.
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

**уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;

- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.
- **Направленность:** физкультурно-спортивное, **форма обучения** – очная (возможно дистанционное, заочное, электронное обучение).

Формы организации деятельности детей на занятиях: индивидуальные, групповые и коллективные.

Формы проведения занятий: Теоретические и практические занятия, лекции, лекция – визуализация, беседы, игры, виртуальные экскурсии.

**Для отслеживания результативности используются следующие виды контроля: Опрос, наблюдение, соревнования, круглый стол.**

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Шахматы»:**

1. Промежуточный контроль в конце учебного года
  - выступления членов кружка, круглый стол, участие в конкурсах рисунков на шахматную тематику, участие в конкурсе исследовательских работ;
2. Итоговый контроль (апрель – май, согласно графику).  
Круглый стол, шахматная игра, викторина, путешествие, устный журнал.  
Итоги обучения. Обсуждение

## II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название темы	Всего	Кол-во часов		Форма контроля
			теория	практ.	
1	Организационное занятие. Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции.	2	1	1	Опрос, наблюдение
2	Из истории шахмат. Сильнейшие юные шахматисты мира.	2	2		Опрос, наблюдение
3	Шахматы – это спорт. Понятие о здоровом образе жизни.	2	2		Опрос, наблюдение

4	Шахматы – наука, искусство. Различные системы проведения шахматных соревнований. Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки.	2	1	1	Опрос, наблюдение
5	Правила игры. Цель игры. Сходства и различия понятия «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.	2	1	1	Опрос, наблюдение
6	Понятие о плане в игре.	2	1	1	Опрос, наблюдение
7	Сравнительная сила фигур. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности.	2	1	1	Опрос, наблюдение
8	Влияние позиции на состояние сил	2	1	1	Опрос, наблюдение
9	Ходы фигур и их особенности.	2	1	1	Опрос, наблюдение
10	Организация подвижности. Заграждение, отрезание полей.	2	1	1	Опрос, наблюдение
11	Защищающая фигура. Связка. Отсутствие времени.	2	1	1	Опрос, наблюдение
12	Форсирующие ходы. Шах. Двойной удар.	2	1	1	Опрос, наблюдение
13	Взятие. Превращение пешек. Угроза.	2	1	1	Опрос, наблюдение
14	Взаимодействие фигур.	2	1	1	Опрос, наблюдение
15	Нападение на незащищенного короля.	2	1	1	Опрос, наблюдение
16	Централизация. Концентрация сил против важного пункта.	2	1	1	Опрос, наблюдение
17	Прорыв пешечной позиции. Выигрыш темпа и цугцванг.	2	1	1	Опрос, наблюдение
18	Противодействие планам противника.	2	1	1	Опрос, наблюдение
19	Техника расчета.	2	1	1	Опрос, наблюдение

20	Правило квадрата.	2	1	1	Опрос, наблюдение
21	Подсчет ходов.	2	1	1	Опрос, наблюдение
22	Подсчет количества ударов.	2	1	1	Опрос, наблюдение
23	«Блуждающий квадрат»	2	1	1	Опрос, наблюдение
24	Критические поля проходной пешки.	2	1	1	Опрос, наблюдение
25	Критические поля блокированной пешки.	2	1	1	Опрос, наблюдение
26	Поля соответствия.	2	1	1	Опрос, наблюдение
27	Мотивы и идея комбинации.	2	1	1	Опрос, наблюдение
28	Виды комбинаций и их особенности.	2	1	1	Опрос, наблюдение
29	Техника комбинаций.	2	1	1	Опрос, наблюдение
30	Позиция. Слабые пункты.	2	1	1	Опрос, наблюдение
31	Слабости временные и постоянные.	2	1	1	Опрос, наблюдение
32	Центр (пешечный и фигурный).	2	1	1	Опрос, наблюдение
33	Позиция и сила фигур. Два слона.	2	1	1	Опрос, наблюдение
34	Оценка позиции.	2	1	1	Опрос, наблюдение
35	Дебют и его задачи.	2	1	1	Опрос, наблюдение
36	Владение центром. Лучшее развитие.	2	1	1	Опрос, наблюдение
37	Примеры разыгрывания дебютов.	2	1	1	Опрос, наблюдение
38	Основные идеи эндшпиля.	2	1	1	Опрос, наблюдение
39	Реализация преимущества.	2	1	1	Опрос, наблюдение

40	Теоретические окончания.	2	1	1	Опрос, наблюдение
41	Эндшпиль в практической партии.	2	1	1	Опрос, наблюдение
42	Стратегические задачи миттельшпиля.	2	1	1	Опрос, наблюдение
43	Атака и способы ее проведения.	2	1	1	Опрос, наблюдение
44	Защита и контратака.	2	1	1	Опрос, наблюдение
45	Равные позиции.	2	1	1	Опрос, наблюдение
46	Переход в эндшпиль.	2	1	1	Опрос, наблюдение
47	Современный дебют и практика его разыгрывания.	2	1	1	Опрос, наблюдение
48	Открытые дебюты.	2	1	1	Опрос, наблюдение
49	Полуоткрытые дебюты.	2	1	1	Опрос, наблюдение
50	Закрытые дебюты.	2	1	1	Опрос, наблюдение
51	Развитие шахматного стиля.	2	1	1	Опрос, наблюдение
52	Пешечная защита Филидора.	2	1	1	Опрос, наблюдение
53	Стратегические принципы Морфи.	2	1	1	Опрос, наблюдение
54	Первые шаги русской школы. А.Петров.	2	1	1	Опрос, наблюдение
55	Соревнование	2	1	1	Опрос, наблюдение, итоги игры
56	Итоговое занятие	2	1	1	Проверка знаний, круглый стол, обсуждение
	Итого	112	58	56	

### Содержание программы кружка

1.	<p><b>Организационное занятие.</b> Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира.</p> <p>Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции.</p> <p><b>Практическая работа:</b> тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.</p>
2.	<p><b>Шахматы – спорт, наука, искусство.</b> Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований. Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не».ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила ее выполнения.</p> <p><b>Практическая работа:</b> упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.</p>
3.	<p><b>Правила игры.</b> Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи». Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.</p> <p><b>Практическая работа:</b> решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.</p>
4.	<p><b>Первоначальные понятия.</b> Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур.</p> <p><b>Практическая работа:</b> упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.</p>
5.	<p><b>Тактика игры.</b> Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.</p> <p><b>Практическая работа:</b> решение арифметических задач (типа «Укого больше?») и логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)</p>
6.	<p><b>Стратегия игры.</b> Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.</p>
7.	<p><b>Эндшпиль.</b> Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.</p> <p>Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.</p> <p><b>Практическая работа:</b> отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.</p>

8.	<p><b>Дебют.</b> Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.</p> <p>Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.</p> <p><b>Практическая работа:</b> анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.</p>
9.	<p><b>Конкурсы решения задач, этюдов.</b> Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запирающие линии. Блокада.</p>
10.	<p><b>Сеансы одновременной игры.</b> Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами.</p> <p>Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика отеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.</p> <p><b>Практическая работа:</b> решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.</p>
11.	<p><b>Соревнования</b> Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).</p>
12.	<p><b>Итоговое занятие.</b> Подведение итогов года.</p>

Даты промежуточной и аттестации по итогам освоения программы могут меняться в зависимости от утвержденного графика

### Кадровые условия

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

### Материально-техническое обеспечение.

1. учебный кабинет, удовлетворяющий требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;

На занятиях используются:

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 10–12 штук.

### Необходимый набор материалов и инструментов:

- ✓ компьютер; коллонки
- ✓ раздаточный материал;
- ✓ доступ к интернету
- ✓ шахматы

### Список литературы

1. *Пожарский В.А.* Шахматный учебник / В.А. Пожарский. – М., 1996.
2. *Майзелис И.* Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
3. *Нимцович А.* Моя система. / М: ФиС, 1984.
4. *Сухин И.* Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
5. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;

### Интернет-ресурсы

- [http://knigi.link/vneuchebnaya-deyatelnost\\_1413/osnovnyie-tsennosti-funktsii-dopolnitelnogo-51901.html](http://knigi.link/vneuchebnaya-deyatelnost_1413/osnovnyie-tsennosti-funktsii-dopolnitelnogo-51901.html) Основные ценности и функции дополнительного образования
- [https://www.tspu.edu.ru/files/ped\\_news/](https://www.tspu.edu.ru/files/ped_news/) методика обучения и воспитания в системе дополнительного образования детей
- [http://elib.gnpbu.ru/text/voznrastnaya-pedagogicheskaya-psihologiya\\_petrovskogo\\_1979/fs,1/](http://elib.gnpbu.ru/text/voznrastnaya-pedagogicheskaya-psihologiya_petrovskogo_1979/fs,1/) Возрастная и педагогическая психология

